

Selskabet for Trondhjems Bys Vel Årsberetning 2018

Formål:

Selskabet for Trondhjems Bys Vel skal være byens velforening med formål som er til "Gavn for og Forskjønnelse af Trondhjems By". Foreningen skal være uavhengig, kunnskapsorientert, balansert og kritisk.

Direksjonen som i dag leder Selskabet har prioritert å arbeide med følgende områder: Byutvikling, arkitektur/forskjønnelse, kunnskapsformidling, sosiale- og allmennkulturelle tiltak.

Direksjonen:

Direksjonen har i 2018 bestått av:

Eli Arnstad, leder
Lisbeth Tangen, sekretær
Gunnar Flikke, styremedlem
Eileen Brandsegg, styremedlem
Ellen Tveit Klingenberg, styremedlem
Marius Maske, styremedlem
Axel Christophersen, styremedlem
Otto Frøseth, varamedlem
Daniel Johansen, varamedlem

Direksjonen har hatt 4 styremøter og ellers kontakt via e-post og telefon.

Medlemmer:

Selskabet har 34 medlemmer - alle bedriftsmedlemmer. Selskabets virksomhet er avhengig av denne støtten fra byens næringsliv og vi er svært takknemlig for dette. Det setter oss i stand til å støtte og utvikle prosjekter som bidrar til en positiv utvikling i Trondheim.

Det er imidlertid bekymringsfullt at antall medlemmer er for nedadgående. Direksjonen har satt igang tiltak for å bedre Selskabets "synlighet" gjennom bruk av sosiale medier og gjennom tettere kontakt med gamle og mulige nye medlemmer.

Arrangementer:

Selskabet har i 2018 hatt to arrangementer for medlemmene i tillegg til utdeling av TBVs pris.

23. April inviterte vi til en aften i Vår Frue Kirke hvor Øystein Ekroll og Axel Christophersen fortalte om en av de blodigste og mest dramatiske hendelser i Trondheims historie - også kalt Blodbryllupet i Nidaros. Øyvind Luckow spilte middelaldermusikk på forskjellige instrumenter. Kvelden ble avsluttet på Arvesølvet Folkekafé hvor Inge Johnsen serverte en spennende middelaldermeny.

3. Oktober inviterte vi våre medlemmer til en eksklusiv førstemarkering på Sverresborg Folkemuseum. I anledning 100 års markeringen for Adolf Øiens død, åpnet museet en ny utstilling - Adolf Øiens leilighet - og Terje Bratberg har skrevet bok om Adolf Øien. Vi ble ønsket velkommen til museet av MISTs direktør Nina Refseth og fikk en førsteomvisning i utstillingen med Terje Bratberg som en kunnskapsrik og inspirerende omviser. Torkel Ranum - tidligere forretningsfører for Adolf Øiens fond - fortalte om stiftelsens historie. Arrangementet ble avrundet med en hyggelig middag på Vertshuset Tavern.

Selskabet for Trondhjems Bys Vel pris:

Heidi Bjerkan fikk Selskabet for Trondhjems Bys Vels pris for 2018.

Hun driver restaurantene Credo og Jossa i Trondheim og har gjennom sitt arbeid her skapt trøndersk mathistorie. Heidi Bjerkan er en modig matentreprenør med fokus på kvalitet i alle ledd og med samarbeid med lokale produsenter som en hovedbærebjelke i sitt arbeid. Hun har også sett de mulighetene som kan ligge i gamle industribygg og har i samarbeid med arkitekt utviklet to spennende og nyskapende restaurantlokaler. Heidi Bjerkan setter med sitt arbeid både Trondheim og Trøndelag på det internasjonale kartet - noe som ble understreket med tildelingen av en Michelin-stjerne og ikke minst tildelingen av Michelins første bærekraftpris 18. Februar 2019.

TBVs pris ble delt ut under et arrangement på Jossa 13. Februar 2019. Heidi Bjerkan fortalte om sitt restaurantprosjekt og serverte nydelig mat. I tillegg var det kåseri av Axel Christophersen og Daniel Johansen med tittelen "Mat, måltid og miljø" hvor fokus var på måltidet i historisk perspektiv - som en sammenkomst med viktige sosiale og kulturelle undertoner som binder og forsterker viktige bånd mellom mennesker.